



# 崑山空設學子畢業出路

升學、就業、創業



職業學校/高級中學

強化專業領域

**College**  
學術性質

theory & research  
重視理論及研究

一般大學

**Schools**  
應用性質

professionals  
培育社會所需人才

科技大學

精進

應用

就業

深造

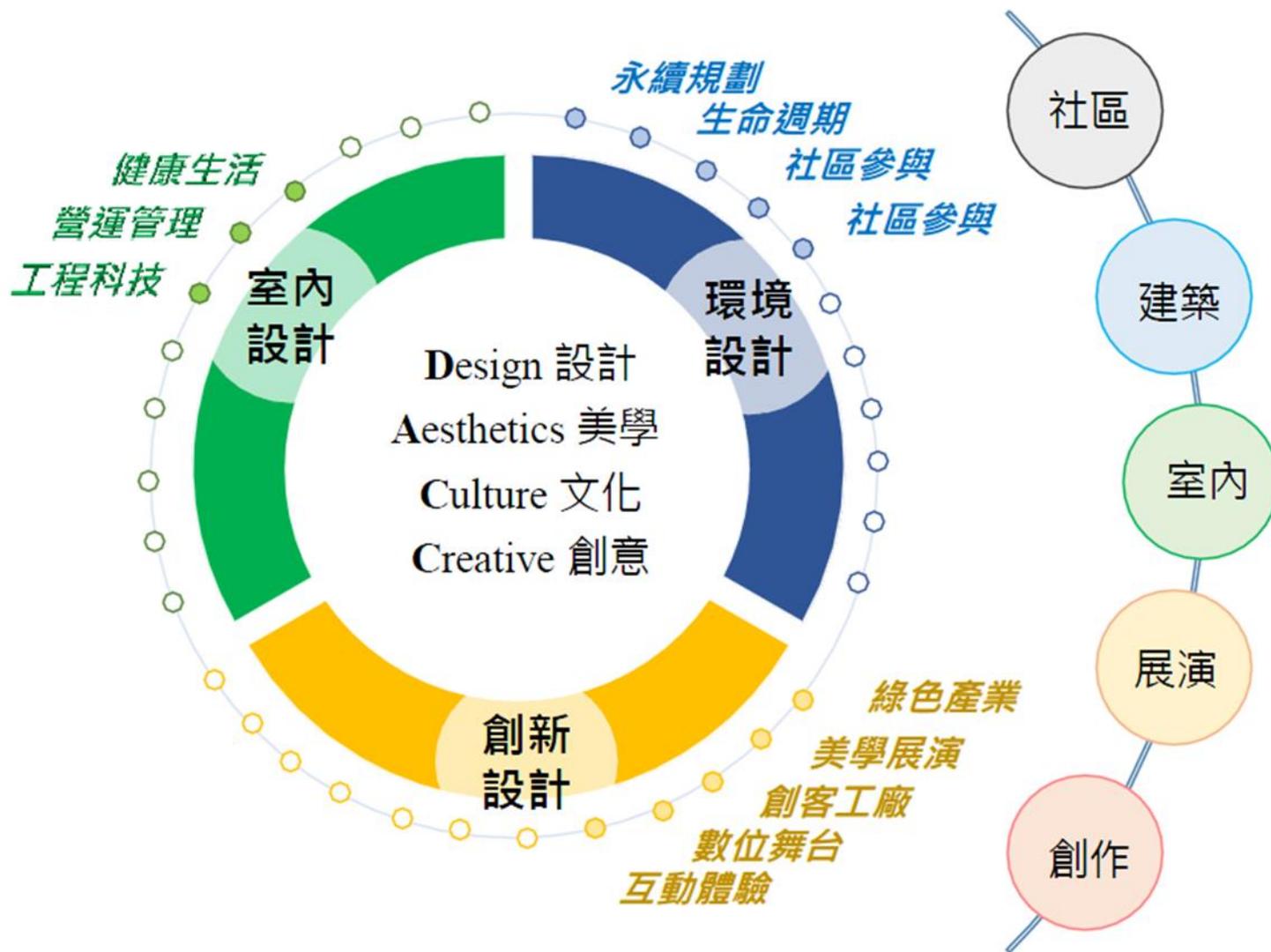




# 核心課程與技術-

科大生的態度跟認真程度是**企業的最愛**  
科大生是比較喜歡動手且在本系更甚**手感養成**

《遠見雜誌》2021企業最愛大學調查結果公佈，創立逾56年的崑山科技大學，**名列全國私立科大第六名**。李天祥校長說，該校培育15萬多名畢業校友，跨足各大產業，根據104人力銀行調查，**82.5%**畢業生平均月薪高於3萬，**54%**畢業生高於4萬，名列企業最愛對象絕非浪得虛名。



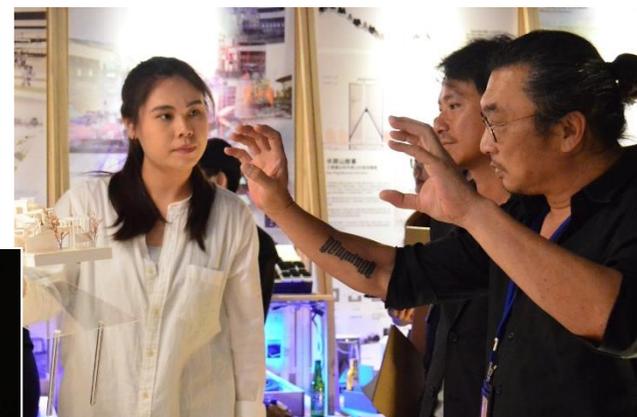


# 在崑山空設的精心培育 讓你成為 “T” 型的青年設計師

學習跨領域知識

T 型人才

應用核心專業領域



- 以數位時代中的跨領域「空間創意設計」為重點，培養學生室內設計、建築設計、景觀設計上跨領域的專業能力。
- 大一著重基礎設計美感的訓練，大二、大三多元的空間實務設計課程，到大四的畢業專題，讓同學漸進地學習到專業能力。



空間設計系 暨

環境設計研究所 崑山科技大學 創意媒體學院

DEPARTMENT OF SPATIAL DESIGN & GRADUATE SCHOOL OF ENVIRONMENT DESIGN



畢業後  
你想成為什麼  
人才

# Spatial Design

崑大路往西行

2分鐘大灣交流道

10分鐘南紡購物中心

12分鐘成功大學

15分鐘火車站

25分鐘台灣高鐵

31分鐘安平老街

本系所之人材目標乃期許學生成為「青年設計師」。  
培養業界所需之室內設計與工程管理師、社區規劃師、環境展  
演規劃師、多媒體設計師等領域之創新設計及實務整合專業

室內設計師？

景觀設計師？

家具設計？

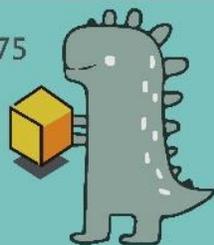
舞台設計師？

建設公司行銷？

你將來，想成為什麼？



710303 台南市永康區崑大路 195 號 (06) 272-7175  
空間設計系暨設計研究所  
<https://web.ksu.edu.tw/DTCRSDD/bulletin/>  
空設系公用信箱：ksitpc@mail.ksu.edu.tw  
空設系公用傳真：06-2059877  
校內分機：(06)272-7175轉303





# 升學：多元的國內外升學



台科建築



台科建築



雲科建築



雲科建築



南藝建築



南藝建築



北科建築



北科建築



逢甲景觀



中原建築



中原建築



東海建築



東海景觀



高大建築



淡江建築



廖以玲

Jurusan Architecture di Academy of Art University

可選擇國內外建築、空間、景觀、室內、多媒體、藝術及工業設計相關研究所。升學比率達20%



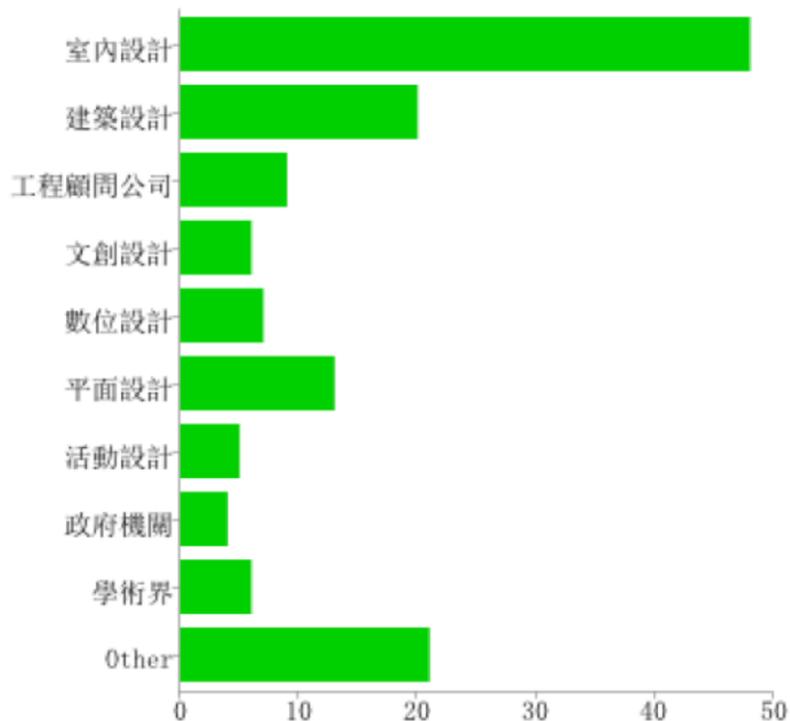
空間設計系暨  
環境設計研究所

崑山科技大學 創意媒體學院

DEPARTMENT OF SPATIAL DESIGN & GRADUATE SCHOOL OF ENVIRONMENT DESIGN



# 空間設計未來的出路



本系畢業系友



明道中學美工科教師



二林工商 裝潢技術科老師

室內設計	48	35%
建築設計	20	14%
工程顧問公司	9	6%
文創設計	6	4%
數位設計	7	5%
平面設計	13	9%
活動設計	5	4%
政府機關	4	3%
學術界	6	4%
Other	21	15%



空間設計系 暨  
環境設計研究所

崑山科技大學 創意媒體學院  
DEPARTMENT OF SPATIAL DESIGN & GRADUATE SCHOOL OF ENVIRONMENT DESIGN

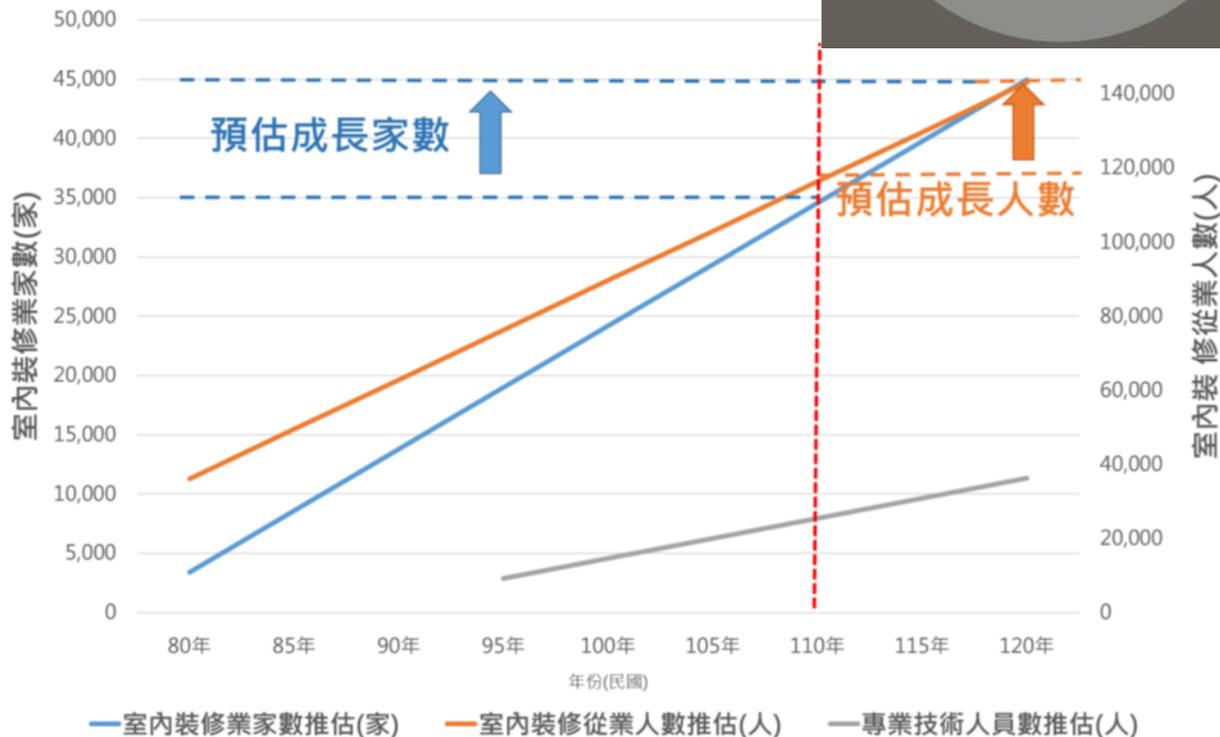


# 室內設計是社會需求成長

- 人力銀行-111、YES123、104
  - 透過就業網可以得知台灣每日均有**2-3千筆**求職資訊。
  - 不受地域及疫情影響**亦可遠距辦公。



室內設計業的蓬勃發展是在社會的強大需求下所產生結果，為應現代社會需求的「專業」產業，這種趨勢是應**社會安全舒適與福祉**所需要。



## 室內設計從業人員國內現有執業現況與未來10年專業人力需求推估

根據主計處與營建署統計資料來進行推估，**無論從業人員的成長趨勢，或是專業技術人員數來看，皆為正成長的趨勢**



空間設計系 暨

環境設計研究所 崑山科技大學 創意媒體學院

DEPARTMENT OF SPATIAL DESIGN & GRADUATE SCHOOL OF ENVIRONMENT DESIGN



# 就業：就業比高達90%

- 二年級暑期實打基礎，上百間實習企業為後盾
- 建立企業合作高達
- 企業滿意度高
- 系友會聯結強



## 實習廠商

- Bellus空間設計(智穎傑有限公司) 宸邑室內裝修企業有限公司  
 一木森環境設計事務所 徐岩奇建築師事務所  
 九穗聯合建築師事務所 振揮營造有限公司  
 千綵胤空間設計有限公司 唯將建築師事務所  
 丰舜空間設計有限公司 基準建築師事務所  
 全育室內裝修設計有限公司 捷揚室內裝修設計有限公司  
 全育室內裝修設計有限公司 張瑪龍陳玉霖聯合建築師事務所  
 永興祥木業股份有限公司 得利室內裝修設計有限公司  
 石方室內裝修有限公司 第一間空間製造所有限公司  
 石昭永建築師事務所 翊空間設計工作室(公司登記是否為: 茂翊興業有限公司)  
 禾石室內裝修設計工程有限公司 陳俊廷建築師事務所  
 立景環境設計工作室 硯築室內裝修有限公司  
 伊梵室內裝修有限公司 華軒室內裝修設計工程有限公司  
 合偉營造股份有限公司 黃童建築師事務所  
 成傑營造股份有限公司 黃聖文建築師事務所  
 百慶建設股份有限公司 楊煦照建築師事務所  
 米平方室內裝修工程有限公司 群作築耕建築師事務所  
 伽瑪設計有限公司 葉世宗建築師事務所  
 吳俊毅建築師事務所 葉照賢建築師事務所  
 坂板空間設計有限公司 葳夏室內設計  
 林志成建築師事務所 境論空間設計  
 林福原建築師事務所 境謙建築師事務所  
 林澤森建築師事務所 趙建銘建築師事務所  
 社團法人台南市竹會 劉勇信建築師事務所  
 奕橙室內裝修設計有限公司 劉益宗建築師事務所  
 妙諦空間設計工作室 德義建設有限公司  
 衍古開發顧問有限公司 樸木聯合建築師事務所  
 衍寬建築師事務所 築澄室內裝修有限公司  
 乘園建築師事務所 聯合打開建築師事務所  
 謝玉玲建築師事務所  
 寶國昌建築師事務所  
 騰林建設股份有限公司  
 鐵營創意有限公司





## 創業：實現畢業即開業之夢想

- 輔導大四參加**建築物室內裝修專業設計技術人員**、**以及專業施工技術人員考試(乙級技術士證照)**，取得證照即具備開業資格。
- 呂絲涵、鄭學鴻、彭筠、翁彤瑜、林浚宏、林晨煒、林渝、彭琬媛、古鈺嫻、吳明娟、李蓁、陳羿涵、王俞涵。

狂賀  
13位強棒  
取得證照



「室內裝修工程管理乙級」學科通過率86%

# 系友創業公司與作品



## Brand

2006年由莊媛婷、鄭瑞文總監，聯手創立的全育設計，為使企業發展能夠多方面的延伸，實現一貫之精神，展開了多角化經營的策略，先後成立了鼎臻開發、立勳營造、立佞設計，公司以一條龍客製化服務，以立足於台南、放眼世界的胸懷、寰宇世界，為企業的永續經營策略扎下厚實的基礎。





2020

MUSE Design Awards



## 戴 桂盛

世界ID設計協會

中華民國室內設計協會

台南市室內設計工會

日本國病住宅SICKHOUSE 二級診斷師

中華民國室內裝修設計 專業技師

得利室內建築空間設計 設計總監



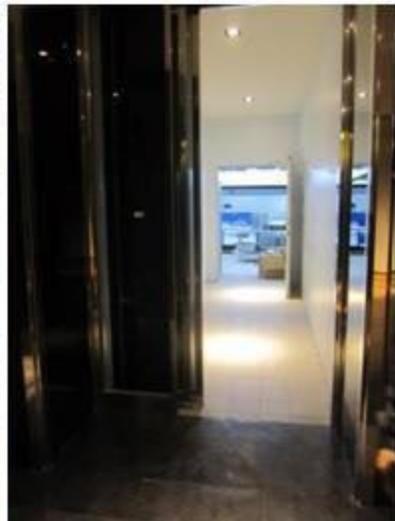
D&L UNITE DESIGN  
INTERIOR & ARCHITECT  
得利聯合空間建築

# 古根人文旅店 台南 台灣



D&L UNITE DESIGN  
INTERIOR & ARCHITECT  
得利聯合空間建築

# 東東永大幸福館 台灣台灣



D&L UNITE DESIGN  
INTERIOR & ARCHITECT  
得利聯合空間建築



# 杜立筠 / 第一屆

公司名稱：唯將建築師事務所 / 主持建築師

主要作品：a. 臺南市立建興國中校舍重建案  
b. 桃園萬信鋁業廠辦新建案

聯絡方式：MAIL           randy@mr-design.tw  
TEL                 +886.2.27375912  
CELL PHONE   +886983634282



## 臺南市立建興國中校舍重建案



# 趙振宇 張家源

總監 / 第一屆

設計師 / 第四屆

徐志芸、吳彥廷 設計助理 / 第十七屆

公司名稱：龐畢度室內裝修設計有限公司

主要作品：夏荊山文化藝術基金會

聯絡方式： 10487 台北市中山區長春路328號4樓之8號  
TEL +886.2.87122381  
FAX +886.2.87122385



## 夏荊山文化藝術基金會

石材堅實如鑄鐵，極見精神與生命力、藝術砂岩燈箱彼此交疊卻又主次分明。吊燈環扣如落筆之處，起落之間繫起藝廊、藏書、休息空間。





劉冠佑 / 第七屆

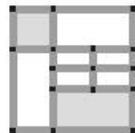
許又丹 / 第八屆

公司名稱：御富居設計

主要作品：C HOUSE

聯絡方式：MAIL kaneliu1985@gmail.com  
TEL +886911878933 — 劉冠佑

MAIL naoladesign@gmail.com  
TEL +886975319825 — 許又丹



御富居設計  
-UFJ DESIGN-

室內設計 建築規劃

C HOUSE



# 蔡宏毅 Oliver Tsai / 第二屆

# 林于婷 Tin Lin / 第三屆

公司名稱：Undertone Design House 鳴号室設計(北京)

主要作品：深圳家居設計周 Shenzhen Creative Week  
家居廊 ELLE DECORATION China  
2017 新工藝主題特展——  
另一種傳承 Elevated Memory

聯絡方式：[www.oli-undertone.com](http://www.oli-undertone.com)  
MAIL [oli.undertone@gmail.com](mailto:oli.undertone@gmail.com)  
北京 +8618810192860 — Oliver Tsai  
台中 +886927657187 — Tin Lin



美國展覽媒體《EXHIBITOR MAGAZINE》

2018 第 32 屆展覽設計獎—銀獎

32ND ANNUAL EXHIBIT DESIGN AWARDS—  
SILVER AWARD

《另一種傳承》在展示來自不同設計領域，用各自的方式改變著傳統工藝與當代工業、當代美學的創作者們，對於民間工藝，對於傳承的全新理解，並為所在行業創造出新的價值和商業





## 鄭匡佑 / 第二屆

公司名稱：齊右設計 / 合興壹玖肆柒

主要作品： a. 合興壹玖肆柒  
b. 米熟Misora

聯絡方式：[www.kuangyuchengdesign.com](http://www.kuangyuchengdesign.com).  
[kuangyuchengdesign@gmail.com](mailto:kuangyuchengdesign@gmail.com)





# 王紹銘

/ 第二屆

公司名稱：慶空間室內裝修設計有限公司

主要作品：禪定·光十字

聯絡方式：MAIL [yoshi.design@msa.hinet.net](mailto:yoshi.design@msa.hinet.net)  
TEL +886.2.23967220  
FAX +886.2.23966653

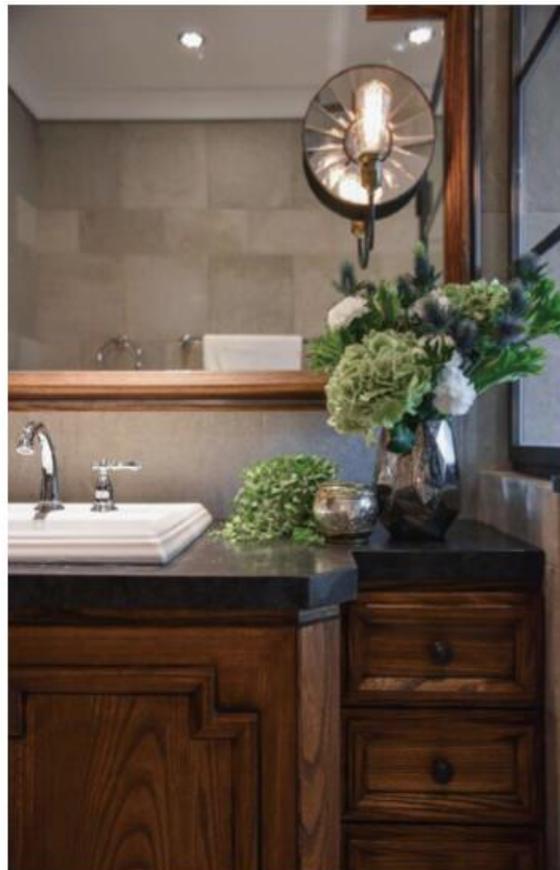


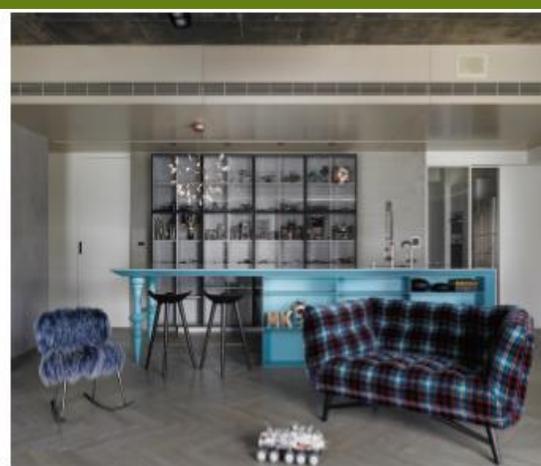
## 禪定·光十字

光在時空之中碰撞出信仰  
於古今東西的夾縫祭出永恆  
新舊衝突成就多元  
自我蛻變反映了光

光十字聚焦一切 也發散一切  
禪定覺知有無 超脫有無  
空間即是如此  
相聚相生 不生不滅  
家是心靈的聖殿  
它讓思想褪去防備  
以最真實的樣貌與生命對話

闔上眼  
坐臥寂靜之饒  
當下不假外求  
在交會的十字之光  
在清澈透淨的無限  
遇見禪定的自己





林仕杰 / 第五屆

陳婷亮 / 第五屆

公司名稱：甘納空間設計工作室

主要作品： a.隨心所域at will  
b.疊域The crossover

聯絡方式： MAIL info@ganna-design.com  
TEL +886.2.27952733

甘納

## 疊域The crossover

整體設計保留了原本老屋的記憶和主貌，融入歐洲古典混搭現代元素的風格，全室採用淺灰色調。以兩張木桌、廚具的鐵灰色、大吊燈的黑...等，平衡色彩讓空間變得沈穩，同時突顯出色系豐富的家飾、書籍等，讓這些常與人互動的物件都能成為空間裡的主角。讓細節性格獨熾。新舊風韻以相互容納而舒服的姿態並陳。





# 周奕伶 / 第九屆

設計公司：湘禾國際設計有限公司

主要作品：藍色品味宅  
春花酒吧

聯絡方式：MAIL [jc.grace0731@gmail.com](mailto:jc.grace0731@gmail.com)  
TEL +886960592205  
f 周奕伶  
@shdesign.tw

## 春花酒吧

春花爛漫心兒醉。

內斂含蓄是東方美學的氣質與內涵，身在步調節奏快速的台北捷運出口旁，更需要被緩一緩，因此給了此次設計主題為三更書房。

由素雅的清水模門外進入，金屬材質的天花板連接深色木質酒櫃與吧檯是此案的核心。吧檯選用量體感較重的實木與瓦片材質，增加視覺及內心的沉穩安定。





## 你 未曾注意的城市風景

Key word: 連鎖速食店、品牌操作、空間意象定義、設計結果轉化

連鎖速食店，對於各個年齡階層飲食體驗必然是熟悉且具回憶性的。繼過去熱情大紅色快速用餐氛圍至今溫暖舒適用餐場域之建構變化，現今有著諸多不同的飲食類型與產業崛起，連鎖速食店的用餐儀式與空間營運也必須進行極大的調整，或許不是每個人都曾發現這些陪伴著幾個世代的社會風景之轉化，但當用餐模式與空間機能有了不同的設計與定位後，快速展店使新模式之經營模式與新空間構成醞釀後發酵，一連串之新經營模式與空間定義將賦予連鎖速食店不同的經營生命力。

古城 — 與爺爺一起逛淡水

KFC 淡水中山二店

古城走走：新北市淡水區中山路26號

竣工時間：September, 2018

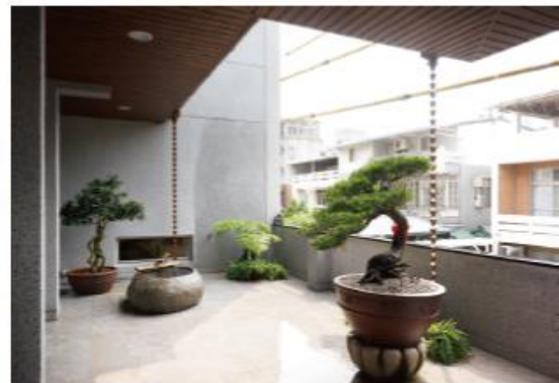
# 沈豪慶 / 第十屆

公司名稱：帆可創作室內裝修設計 設計執行總監

主要作品： a.KFC 淡水中山二店  
b.KFC 台北成都二店

聯絡方式： MAIL sail.fk.design@gmail.com  
TEL +886986406326





# 莫詒中 / 第十屆

公司名稱：硯築室內裝修有限公司

主要作品：禪靜

聯絡方式：MAIL [cooermok@gmail.com](mailto:cooermok@gmail.com)

TEL +886.6.3035603

 硯築設計

